

BOLETÍN INFORMATIVO



Nuestra participación histórica en el Desfile de las Mil Polleras, organizado por nuestros compañeros del Club Rotario de Chitré. Por primera vez, el movimiento rotario de Panamá se unió a esta celebración de nuestra identidad cultural.

CR Nivia Castellón

Presidenta del Club Rotario
de Panamá 2024-2025



“De los que nunca se rajaron... De los que se aguantaron contra palo y cárcel, exilio y sombra” - estas palabras describen perfectamente a aquellos rotarios que, en los momentos más oscuros de nuestra historia, mantuvieron en alto los ideales de servicio y libertad.

TOP DE NOTICIAS



pág. 2

■ **Honrando Nuestra Historia, Construyendo Nuestro Futuro**
Reflexiones

pág. 4

■ **Siete Voces de Libertad**
Pluma Invitada

pág. 11

■ **Innovadora Iniciativa de Capacitación en Impresión 3D Beneficia a Estudiantes de IPTs**
Proyecto del Año

pág. 22

■ **Rotary se Viste de Tradición: Primera Participación en el Desfile de las Mil Polleras**
Noticias Rotarias



CLUB ROTARIO

Ciudad de Panamá

Junta directiva

Nivia Rossana Castrellón

Presidente

Carlos Rabat

Vicepresidente

Juan Pablo Fábrega

Secretario

Juan Carlos Karamañites

Tesorero

Michelle De La Guardia

Macero

Annibale dal Verme

Past-President

Roberto Jiménez

Presidente entrante

Directores

Efraín Vargas

Servicio al Club

Melisa de Castillo

Servicio a la Comunidad

Tomás Herrera

Servicio a través de la Ocupación

Jovito Salceda

Servicio Internacional

Paolo Cermelli

Servicio a la Juventud

Stephanie Urchick

Presidente de RI

Antonio Singh

Gobernador del Distrito 4240

Cómite de boletín

Annibale Dal Verme

Carlos Voloj Pereira

Euriviades Díaz Couto

Nivia Castrellón

Melisa Vásquez de Castillo

Rita Vásquez

Marissa Lasso de La Vega

José Eduardo Williams

Diseño

Jennypher Medina

Diagramación

Descargo de Responsabilidad: Las opiniones expresadas en esta publicación son responsabilidad exclusiva de los autores y no reflejan necesariamente las de Rotary International.

HONRANDO NUESTRA HISTORIA, CONSTRUYENDO NUESTRO FUTURO

CR Nivia Castrellón

*Presidenta del Club Rotario
de Panamá 2024-2025*



Los versos del poeta mártir guatemalteco Otto René Castillo resuenan con especial significado cuando reflexionamos sobre el papel que el movimiento rotario ha jugado en la construcción de nuestra democracia. “De los que nunca se rajaron... De los que se aguantaron contra palo y cárcel, exilio y sombra” - estas palabras describen perfectamente a aquellos rotarios que, en los momentos más oscuros de nuestra historia, mantuvieron en alto los ideales de servicio y libertad.



Por primera vez, el movimiento rotario de Panamá se unió a esta celebración de nuestra identidad cultural. Este evento no sólo honra nuestras tradiciones, sino que demuestra cómo el rotarismo se entreteje con el rico tapiz de nuestra cultura nacional.

Este año, el Club Rotario de Panamá ha tenido el privilegio de participar en dos acontecimientos que ejemplifican nuestro compromiso con la memoria histórica y con



las tradiciones culturales de nuestra nación.

El primero fue la oportunidad de participar en la difusión del documental “La Señal de la Libertad”, una obra que narra la extraordinaria historia de siete jóvenes, algunos de ellos rotarios, que arriesgaron sus vidas y enfrentaron el encarcelamiento por defender los valores democráticos durante la dictadura. Esta historia, hasta ahora poco conocida, demuestra cómo el espíritu de servicio rotario se manifestó en momentos cruciales de nuestra historia. Estos valientes no solamente fueron ejemplo de coraje civil, sino que encarnaron los valores fundamentales del rotarismo: servicio, integridad y compromiso con la justicia.

El segundo acontecimiento fue nuestra participación histórica en el Desfile de las Mil Polleras, organizado por nuestros compañeros del Club Rotario de Chitré. Por primera vez, el movimiento rotario de Panamá se unió a esta celebración de nuestra identidad cultural. Este evento no sólo honra nuestras tradiciones, sino que demuestra cómo el rotarismo se entrelaza con el rico tapiz de nuestra cultura nacional.

Estas dos actividades, aparentemente distintas, comparten un mismo propósito:

mantener viva la memoria de quiénes somos y de dónde venimos. Ya sea preservando el recuerdo de la lucha por la democracia o celebrando nuestras tradiciones culturales, el Club Rotario de Panamá reafirma su papel como guardián de la memoria colectiva.

La historia no es sólo un registro del pasado; es una brújula que guía nuestro futuro. Cuando recordamos la valentía de aquellos rotarios que defendieron la democracia, inspiramos a las nuevas generaciones a mantener vivos estos ideales. Cuando celebramos nuestras tradiciones culturales, fortalecemos los lazos que nos unen como comunidad.

Como presidente del Club Rotario de Panamá, invito a todos los panameños a reflexionar sobre la importancia de preservar nuestra memoria histórica y nuestras tradiciones. Son estos pilares los que nos definen como nación y los que nos guiarán hacia un Panamá más justo y democrático.

Porque, como nos recuerda el poeta, somos “de los de siempre” - aquellos que mantienen viva la llama de la esperanza y el servicio, generación tras generación.





SIETE VOCES DE LIBERTAD

CR Rita Vásquez



Hace unos años, el CR Carlos Sucre me contó que, por esos días, estaba en Panamá, Kurt Muse. Mi inquietud periodística me hizo reaccionar de inmediato y pedirle que me ayudara a conseguir una entrevista con él. En aquella ocasión, Kurt declinó. Para mi sorpresa, hace unos meses recibí nuevamente la llamada de Carlos Sucre. Me informó que ahora Kurt estaba listo para conversar. Creo que no demoré ni una hora en contactarlo y acordar una cita. Lejos estaba yo, en ese momento, de comprender la magnitud de la información que estaba a punto de conocer.

Llegado el momento, le llamé, y nuestra conversación duró, aproximadamente, dos horas. Las manos no me alcanzaban para escribir todo lo que me contaba. Entre el nerviosismo por no perder ningún detalle y la cantidad de datos que compartía, no era para menos: nombres, lugares, estrategias, hechos. Francamente, no sé si él estaba más emocionado de contarme la historia o yo, de escucharla. Al final de la conversación, fijamos una fecha para reunirnos con los otros miembros de este grupo.

Si mi conversación inicial con Kurt fue cautivadora, escuchar a José Antonio Morales, Aquilino Saint Malo, Stavros Costarangos, Tito

Mouynés y Alberto Michineau fue simplemente fascinante. Sus relatos eran una mezcla de emociones extremas. Ese día comprendí que tomaría mucho más que papel y tinta para contar esta historia que merece ser recordada y enseñada a las futuras generaciones como ejemplo de valentía cívica y compromiso con la democracia.

Las manos no me alcanzaban para escribir todo lo que me contaba. Entre el nerviosismo por no perder ningún detalle y la cantidad de datos que compartía, no era para menos: nombres, lugares, estrategias, hechos. Francamente, no sé si él estaba más emocionado de contarme la historia o yo, de escucharla.

Semanas después, los mismos cinco, acompañados esta vez por el CR Alfredo Fonseca Mora, me visitaron en el diario La Prensa para grabar una entrevista. Después de más de seis horas de grabación, me quedó claro que, para hacerle justicia a la magnitud de esta historia, haría falta un formato



audiovisual cautivador que no sólo narrara los hechos, sino que también honrara todo lo que estos siete hombres arriesgaron y perdieron. Esta es una historia que debe preservarse en la memoria histórica de nuestro país, no sólo como testimonio de lucha sino como ejemplo vivo de que el liderazgo cívico puede transformar una nación.

Esta historia narra la valentía de siete ciudadanos comunes que, mediante su compromiso con las asociaciones cívicas y los valores democráticos, arriesgaron muchísimo para contribuir al sueño de libertad que muchos panameños teníamos durante la dictadura militar. Su ejemplo debe ser parte fundamental de nuestra educación cívica, mostrando a las nuevas generaciones cómo la resistencia pacífica y organizada puede enfrentar la opresión.

Convencida de que se necesitaba hacer un documental, me puse en contacto con el Centro Latinoamericano de Periodismo para llevar este proyecto en conjunto. Fue así como contactamos a dos maravillosas cineastas panameñas: Mercedes Arias y Delfina Vidal. Había visto su trabajo en el largometraje "Tito y Margot" y estaba segura de que se enamorarían del proyecto tanto o más que yo. Y así fue.

El gran dilema ahora era conseguir los fondos para costear esta producción. Debo decir que toqué puertas, las puertas de varios panameños comprometidos con los valores democráticos de nuestro país. Verdaderos patriotas que no dudaron en contribuir para lograr la producción de este documental que servirá como herramienta educativa para las futuras generaciones.

El documental "La Señal de la Libertad" se basa en hechos reales ocurridos durante

la dictadura militar en Panamá. A través de relatos de primera mano, el filme reconstruye las acciones valientes de siete líderes cívicos que conspiraron para transmitir un mensaje de esperanza y resistencia en medio de uno de los periodos más oscuros de la historia del país. Sus historias son un testimonio vital de cómo la sociedad civil organizada puede hacer frente a la opresión.



Esta historia narra la valentía de siete ciudadanos comunes que, mediante su compromiso con las asociaciones cívicas y los valores democráticos, arriesgaron muchísimo para contribuir al sueño de libertad que muchos panameños teníamos durante la dictadura militar.

La trama gira en torno a una radio clandestina conocida como "La Voz de la Libertad", desde donde estos héroes, hasta ahora anónimos, emitían mensajes para inspirar y mantener viva la esperanza en un momento de represión y miedo. El documental explora no sólo los riesgos personales y familiares que enfrentaron, sino también cómo su valentía y determinación contribuyeron a fortalecer el tejido social y la resistencia civil en tiempos de adversidad.

Este no es sólo un homenaje a siete hombres valientes, sino también una herramienta fundamental para la memoria histórica de Panamá. Sus historias deben ser parte integral de nuestro currículum educativo, enseñando a las nuevas generaciones que la democracia se construye y se defiende desde la sociedad



civil organizada. Este documental recuerda que la libertad y la democracia son conquistas que demandan sacrificio y valentía, y que su preservación depende de la conciencia y de la acción de cada generación.

Ver este documental es esencial no sólo para comprender una parte vital de nuestra historia, sino también para inspirar a las futuras generaciones a valorar el poder del liderazgo cívico y la importancia de mantener viva la memoria de quienes lucharon por nuestra libertad. Es un recordatorio de que los cambios más profundos en una

sociedad a menudo comienzan con el valor de ciudadanos comunes que se atreven a defender sus ideales.

La trama gira en torno a una radio clandestina conocida como “La Voz de la Libertad”, desde donde estos héroes, hasta ahora anónimos, emitían mensajes para inspirar y mantener viva la esperanza en un momento de represión y miedo.



UN DÍA DE ALEGRÍA EN CHITRÉ:

EL CLUB ROTARIO BRINDA SONRISAS A MÁS DE 200 NIÑOS



El pasado 18 de diciembre, el Club Rotario de Chitré se unió al equipo de Reintegra para llevar a cabo una maravillosa fiesta destinada a 200 niños de la comunidad. Este evento, lleno de risas y alegría, fue posible gracias a la generosa donación de 200 hot dogs por parte del club, que se distribuyeron entre los pequeños asistentes.

Los miembros del club se sintieron profundamente satisfechos y emocionados por la oportunidad de apoyar a la comunidad en un momento tan significativo. La fiesta no solo ofreció un delicioso refrigerio, sino que también creó un ambiente de camaradería y felicidad entre los niños, quienes disfrutaron de diversas actividades y sorpresas.



NAVIDAD CON PROPÓSITO:

EL CLUB ROTARIO DE CHITRÉ LLEVA ALEGRÍA A NIÑOS DE CHEPO DE LAS MINAS

El Club Rotario de Chitré celebró una emotiva fiesta de Navidad en la escuela Del Jacinto, ubicada en Chepo de Las Minas, donde más de 40 niños de escasos recursos vivieron un día lleno de alegría y sorpresas. Este evento no sólo trajo felicidad a los pequeños, sino que también fortaleció los lazos comunitarios.

Los colaboradores del club, junto con el apoyo del Cuerpo de Paz de Chepo, organizaron una celebración inolvidable que incluyó deliciosas canastitas de dulces y comida. La participación





activa de las mamás de los niños fue muy especial, ya que se unieron en la preparación de los platillos, creando un ambiente de colaboración y camaradería.

La fiesta se convirtió en una experiencia familiar, en la que, tanto niños como adultos, compartieron risas y momentos especiales. El compromiso del Club Rotario de Chitré con la comunidad se evidenció en cada detalle de esta actividad, que no sólo brindó un día de diversión, sino que también recordó a todos la importancia de la solidaridad y la unión en tiempos de celebración.



SEGUIMIENTO A ESTRATEGIA PARA PROYECTO "EDUCACIÓN ÉXITO SEGURO"

En un encuentro estratégico, representantes del Club Rotario de Panamá sostuvieron una reunión productiva con el equipo directivo del Jefferson Breakfast Club de Missouri para delinear la implementación del Global Grant recientemente adjudicado por la Fundación Rotaria. La sesión se centró en establecer los pilares fundamentales para el proyecto "Educación Éxito Seguro".

Liderazgo Participante

La reunión congregó a representantes de ambas organizaciones. Por parte del Club Rotario de Panamá, participaron los CR Nivia Castellón, Juan Carlos Karamañites y Jovito Salceda, quienes mantuvieron un diálogo constructivo con los CR Greg Frank y Connie Mihalevich, representantes del Jefferson Breakfast Club.

Planificación e Implementación

El encuentro permitió establecer una hoja de ruta detallada para la ejecución del proyecto, que iniciará en marzo. Los líderes rotarios abordaron aspectos cruciales como el proceso de reclutamiento del personal necesario y el desarrollo de un plan de acción integral que garantice el éxito de la iniciativa.

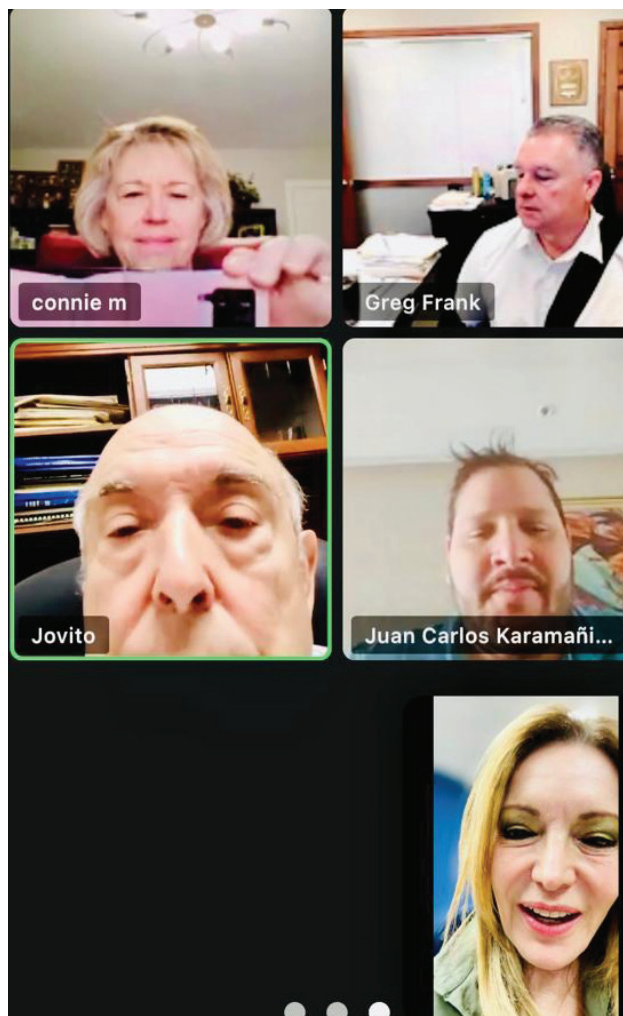
Alianzas Estratégicas

Un aspecto destacado de la reunión fue el avance significativo en el establecimiento de colaboraciones clave, particularmente

con la Universidad Especializada de las Américas (UDELAS). Esta alianza estratégica se perfila como un elemento fundamental para potenciar el alcance y el impacto del proyecto en la comunidad beneficiaria.

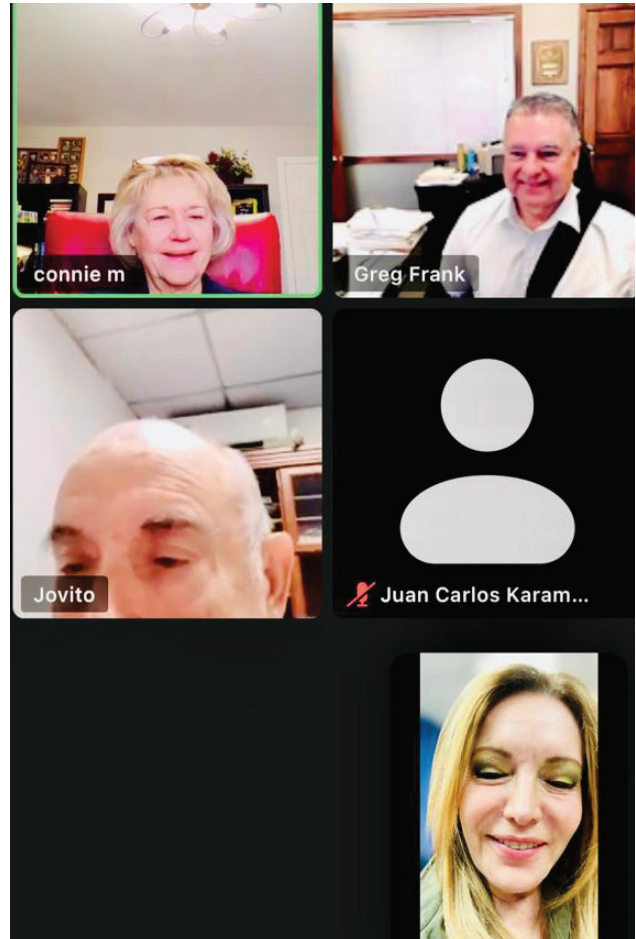
Próximos Pasos

La sesión concluyó con la definición de acciones concretas y un cronograma detallado de implementación. Los participantes establecieron mecanismos de seguimiento



y evaluación que permitirán monitorear el progreso del proyecto y asegurar su alineación con los objetivos del Global Grant.

Este encuentro demuestra el compromiso conjunto de ambos clubes rotarios con la excelencia en la educación y el desarrollo comunitario sostenible.



Los líderes rotarios abordaron aspectos cruciales como el proceso de reclutamiento del personal necesario y el desarrollo de un plan de acción integral que garantice el éxito de la iniciativa.



ALIANZA ESTRATÉGICA POR LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

INNOVADORA INICIATIVA DE CAPACITACIÓN EN IMPRESIÓN 3D BENEFICIA A ESTUDIANTES DE IPTS



El Club Rotario de Panamá, gracias a la generosa colaboración de la Fundación Sus Buenos Vecinos del Banco General, en alianza estratégica con el Instituto Técnico Don Bosco, ha concretado una innovadora iniciativa educativa que marca un hito en la formación técnica de jóvenes panameños. Este programa pionero se materializó en un taller especializado de prototipado e impresión 3D, diseñado específicamente para estudiantes de diversos institutos profesionales y técnicos, incluyendo el IPT Louis Martinz, IPT Jephtha Duncan, IPT Don Bosco, IPT San Miguelito y el Colegio Artes y Oficios Melchor Lasso de la Vega.

Respaldo Institucional y Selección de Participantes

La inauguración del programa contó con la destacada presencia del Vicepresidente del Club Rotario de Panamá, Carlos Rabat, y del Past President Carlos Voloj, quienes reafirmaron el compromiso de la institución con la educación técnica y tecnológica en Panamá. En colaboración con la Dirección de Educación Profesional y Técnica del Ministerio de Educación, representada por su director, Prof. Elías González, se realizó una cuidadosa selección de estudiantes,

Durante el taller, los estudiantes aplicaron conceptos avanzados de física y matemática en situaciones prácticas, aprendieron técnicas de diseño de piezas tridimensionales y dominaron el uso de impresoras 3D de última generación.



quienes fueron acompañados por profesores igualmente interesados en capacitarse en estas tecnologías emergentes.

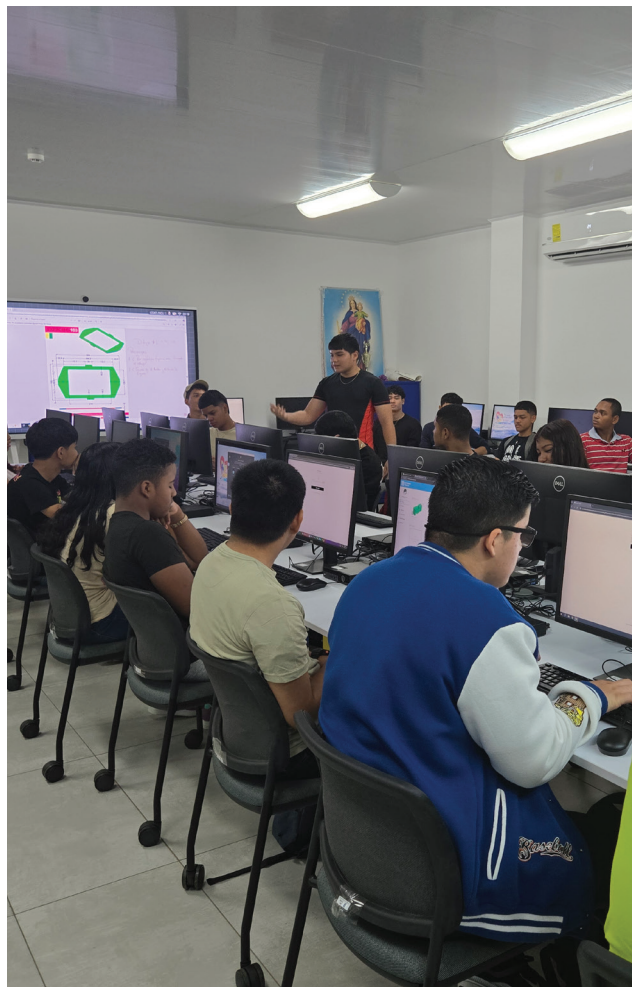
Formación Intensiva y Acceso a Tecnología de Vanguardia

El programa, que constó de 40 horas intensivas de formación, representa una oportunidad sin precedentes para los participantes, quienes tuvieron acceso a laboratorios equipados con tecnología estado del arte, normalmente fuera de su alcance en sus centros educativos. Durante el taller, los estudiantes aplicaron conceptos avanzados de física y matemática en situaciones prácticas, aprendieron técnicas de diseño de piezas tridimensionales y dominaron el uso de impresoras 3D de última generación.



Apoyo Integral del Club Rotario

El compromiso del Club Rotario de Panamá fue integral, extendiéndose más allá del contenido educativo para incluir la subvención del transporte y la alimentación de los jóvenes durante toda la jornada formativa, eliminando así cualquier barrera logística que pudiera impedir su participación plena en el programa. Esta atención a los detalles





prácticos aseguró que los estudiantes pudieran concentrarse completamente en su aprendizaje y aprovechamiento del taller.

Ceremonia de Certificación e Inspiración

Al culminar el programa, los participantes recibieron certificados oficiales otorgados conjuntamente por el Instituto Técnico Don Bosco y el Club Rotario de Panamá, validando las 40 horas de capacitación recibida. La ceremonia de certificación cobró especial significado con la presencia de Dina Cianca, una destacada becaria King Morgridge y exalumna distinguida del IPT San Miguelito, quien actualmente cursa una doble titulación en Ciencias de la Vida y Comunicaciones y Biología Molecular y Celular, además de formar parte del prestigioso programa de Honores en Biología del Plan de Estudios Básicos (BIOCORE) en la Universidad de Wisconsin. Su intervención, arraigada en una experiencia personal de superación y éxito académico, resonó profundamente entre los estudiantes. Cianca alentó a los presentes a perseverar en su camino educativo y aprovechar al máximo las oportunidades de crecimiento que se les presentan.



Impacto y Proyección Futura

Esta iniciativa, parte del pilar pertinencia y calidad de la educación del proyecto “Imaginando una educación para cambiar vidas”, demuestra cómo la colaboración efectiva entre instituciones privadas, organizaciones sin fines de lucro y entidades educativas oficiales puede crear oportunidades significativas para el desarrollo profesional de los jóvenes panameños. Al proporcionar acceso a tecnologías avanzadas y conocimientos especializados, el programa no sólo contribuye a reducir la brecha digital en la educación técnica panameña, sino que también prepara a una nueva generación de profesionales con las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos tecnológicos.



La ceremonia de certificación contó con la presencia de Dina Cianca, una destacada becaria King Morgridge y exalumna distinguida del IPT San Miguelito, quien cursa una doble titulación en Ciencias de la Vida y Comunicaciones y Biología Molecular y Celular, y forma parte del programa de Honores en Biología del Plan de Estudios Básicos (BIOCORE) en la Universidad de Wisconsin.

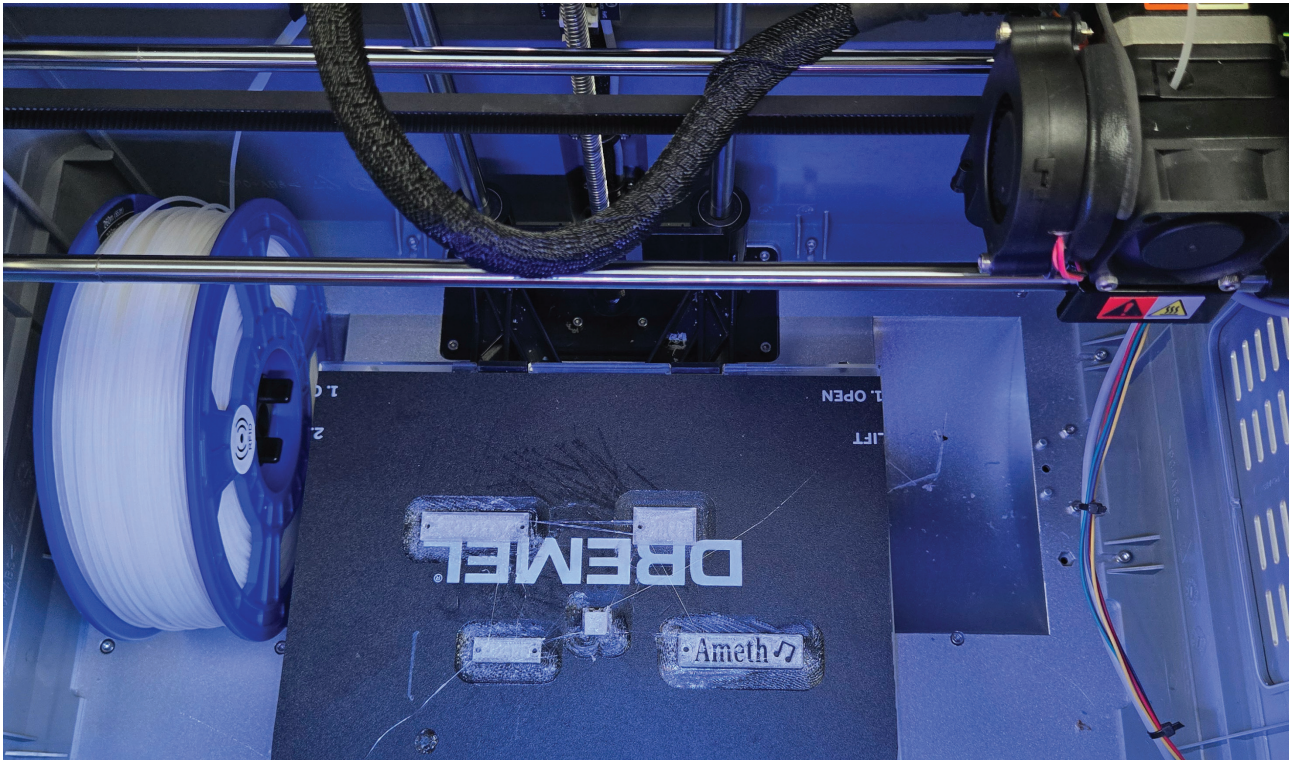


La CR Presidente Nivia Rossana Castellón y Dina Cianca.





















Colegio de Artes y Oficios Melchor Lasso De La Vega



I.P.T. Louis Martinz



Instituto profesional y técnico San Miguelito



Instituto Profesional y Técnico Don Bosco



Instituto Profesional y Técnico Jephtha B. Duncan



ROTARY SE VISTE DE TRADICIÓN:

PRIMERA PARTICIPACIÓN EN EL DESFILE DE LAS MIL POLLERAS



La tradición y el servicio se unieron en un momento histórico cuando el movimiento Rotario, bajo la organización impecable del Club Rotario de Chitré, participó por primera vez en el emblemático Desfile de las Mil Polleras. Esta iniciativa, liderada por la compañera Rocío Del Cielo Jaén, presidenta del club, y su secretaria Baselisa Alonso, marcó un precedente en la integración del rotarismo con las tradiciones culturales panameñas.

El Desfile de las Mil Polleras: Una Celebración Nacional

El Desfile de las Mil Polleras representa uno de los eventos culturales más significativos

de Panamá, donde se exhibe nuestro incomparable traje nacional: la pollera. Esta celebración no sólo muestra la belleza de nuestro traje típico, sino que también preserva las tradiciones y la identidad cultural panameña, reuniendo a miles de personas que desfilan con orgullo portando estas elaboradas vestimentas.

Un Cuartel Rotario en el Corazón de la Celebración

La organización estableció un innovador "Cuartel de Rotary" en plena vía principal del desfile en la ciudad de Las Tablas. Este portal especialmente acondicionado sirvió

como punto de encuentro y refugio para los compañeros rotarios que participaban en el evento. Este espacio se convirtió en un símbolo de la hospitalidad y organización que caracteriza al movimiento rotario.

Liderazgo y Representación

La presencia del Gobernador del Distrito 4240 C Antonio Singh, realzó la importancia del evento para el movimiento rotario. Un momento destacado fue la selección de la compañera Nivia Rossana Castellón como abanderada, una decisión que reconoció su compromiso y dedicación con los valores rotarios y la educación y la cultura panameña.

Una Familia Rotaria Unida

La participación no se limitó a los miembros activos de los clubes. Niños, niñas, adolescentes y jóvenes pertenecientes a la familia rotaria se unieron a la celebración, demostrando que el espíritu de servicio y la preservación cultural trascienden generaciones. Clubes rotarios de diversas regiones del país se desplazaron hasta Las Tablas para ser parte de este momento histórico.

Atención al Detalle: La Marca de la Excelencia

La organización del evento se caracterizó por su meticulosa atención a cada detalle. Desde la coordinación logística hasta la presentación de los participantes, cada aspecto fue cuidadosamente planificado para asegurar una participación digna de la tradición rotaria y del prestigio del Desfile de las Mil Polleras.

Un Puente Entre el Servicio y la Cultura

Esta primera participación del movimiento Rotario en el Desfile de las Mil Polleras representa más que un simple evento cultural. Simboliza la fusión entre el espíritu de servicio que caracteriza a Rotary y la rica herencia cultural panameña. Demuestra cómo las organizaciones de servicio pueden y deben ser parte activa en la preservación y celebración de nuestras tradiciones culturales.

Esta histórica participación en el Desfile de las Mil Polleras quedará grabada como un momento significativo en la historia del rotarismo panameño, recordándonos que el



servicio a la comunidad también incluye la preservación y celebración de nuestras más preciadas tradiciones culturales.



El Club Rotario de Chitré

Otorga el presente reconocimiento a:

Nivia Rossana Castrellén Echeverría

Por su destacada labor y compromiso con la educación y la cultura en nuestro país, el club Rotario de Chitré se enorgullece en otorgarle este pergamino de reconocimiento.

En calidad de abanderada en el Desfile de las Mil Polleras 2025 del Club Rotario de Chitré; esta distinción resalta su admirable trayectoria y dedicación al servicio de nuestra comunidad.

Su liderazgo y contribuciones han dejado una huella imborrable, inspirando a otros a seguir su ejemplo.

Dado el 11 de enero de 2025

En la ciudad de Las Tablas



PRESERVANDO TRADICIONES:

EL CLUB ROTARIO DE CHITRÉ Y EL DESFILE DE LAS MIL POLLERAS

El Club Rotario de Chitré marca un hito significativo en su historia al organizar la presentación del movimiento rotario en uno de los eventos culturales más emblemáticos de Panamá: el desfile de las Mil Polleras. Bajo el liderazgo de su presidenta, Rocío del Cielo Jaén, esta iniciativa refleja el compromiso inquebrantable de la organización con la preservación de las tradiciones panameñas y el fortalecimiento de los lazos comunitarios.

En esta entrevista exclusiva, Jaén nos revela los detalles detrás de esta importante participación, desde la motivación inicial hasta los aspectos logísticos más minuciosos. También comparte la significativa decisión de nombrar a la CR Nivia Rossana Castellón como abanderada, y reflexiona sobre la importancia de la participación ciudadana en la preservación de nuestro patrimonio cultural.

1. ¿Qué motivó al Club Rotario de Chitré a organizar la participación del movimiento Rotario en el desfile de las 1000 Polleras?

R/ Nos motivó a participar en el desfile de las 1000 Polleras nuestro compromiso con la preservación de la cultura y las tradiciones de nuestro país. Al unirnos a este evento, buscamos que la comunidad reconozca nuestro interés por mantener vivas estas costumbres, además de promover la unidad



entre los diferentes clubes rotarios. Esta participación no sólo fomenta la camaradería entre los miembros, sino que también nos brinda la oportunidad de fortalecer lazos de amistad y colaboración, resaltando así el papel activo que desempeñamos en la sociedad.

2. ¿Qué detalles tuvieron que considerar para esta organización?

R/ Para participar en el desfile de las 1000 Polleras, tuvimos que considerar varios detalles importantes. Primero, realizamos la inscripción en la Autoridad de Turismo de Panamá para asegurarnos de que los Clubes Rotarios formaran parte de las delegaciones. También fue necesario firmar unos reglamentos que debíamos seguir durante el desfile.

Adicionalmente, organizamos la contratación de músicos que nos acompañarían, así como un carro que transportara la hidratación

durante la ruta del desfile. Para el bienestar de todos los participantes, se estableció un lugar que brindara comodidades como baños, comida, bebidas y por supuesto poder ver el desfile.

Desde agosto, comenzamos a coordinar la invitación a todos los clubes rotarios a nivel nacional para que se unieran a nosotros.

3. ¿Cómo se tomó la decisión de considerar a la señora Nivia Rossana Castrellón como abanderada?

R/ Decidimos considerar a la Licda. Nivia Rossana Castrellón Echeverría como abanderada de los rotarios para resaltar el impacto positivo que los presidentes de los clubes tienen en sus comunidades. Queremos destacar su labor en áreas como la educación, la cultura y la ayuda comunitaria.

Además, el apoyo que recibimos del Club Rotario de Panamá durante momentos difíciles, como las inundaciones en el área de Azuero, fue fundamental para nuestra labor. Reconocer a Nivia Rossana Castrellón es una forma de honrar a aquellos líderes que, con su dedicación y esfuerzo, contribuyen al bienestar de la comunidad y fomentan la unión entre los rotarios.

4. ¿Por qué es importante la participación de compañeros rotarios y, en general, de ciudadanos en un desfile como el de las 1000 Polleras? ¿Qué se promueve con esta participación?

El desfile de las 1000 Polleras es una oportunidad invaluable para que todos los clubes rotarios a nivel nacional participen y muestren la riqueza de nuestras tradiciones. Este evento no sólo atrae a panameños, sino también a extranjeros que vienen a apreciar nuestra cultura. Al participar, estamos promoviendo a Rotary de manera

Internacional y su presencia en diversos países, lo que fortalece nuestros lazos y nos permite exaltar nuestras tradiciones.

Además, participar en este tipo de eventos fomenta el compañerismo y la unidad dentro de nuestra comunidad. Sin la colaboración y el esfuerzo conjunto, no podemos lograr grandes cosas. La participación en el desfile no solo celebra nuestra herencia cultural, sino que también refuerza nuestra misión de servir. Es un momento para vivir nuestras tradiciones y demostrar que, juntos, podemos hacer una diferencia significativa.

La participación rotaria en el desfile de las Mil Polleras ejemplifica cómo las organizaciones de servicio pueden desempeñar un papel fundamental en la preservación y celebración de nuestras tradiciones culturales. A través de esta iniciativa, bajo el liderazgo de Rocío del Cielo Jaén, no sólo se reafirma el compromiso con la comunidad, sino que también establece un precedente importante para futuras colaboraciones entre los clubes rotarios a nivel nacional. Este esfuerzo colectivo demuestra que cuando se unen la tradición, el servicio y la solidaridad, se crean momentos significativos que fortalecen tanto nuestra identidad cultural como nuestros lazos comunitarios.

El desfile de las Mil Polleras se convierte así en más que una celebración: es un testimonio vivo del espíritu de unidad y preservación cultural que caracteriza al movimiento rotario en Panamá.



**“Unidos en tradición
vestidos de orgullo”**



CARTA DE DOMINGO:

ROTARY EN EL DESFILE DE LAS MIL POLLERAS: CELEBRANDO TRADICIÓN Y SERVICIO

**Por: Antonio M. Singh C.
Gobernador 2024-2025**

Queridos compañeros rotarios y amigos:

El Desfile de las Mil Polleras, realizado en la ciudad de Las Tablas, es un vibrante homenaje al folclore y la cultura panameña. Este evento, que celebra la riqueza de nuestras tradiciones, contó este año por primera vez con la participación de Rotary, gracias a la iniciativa del Club Rotario de Chitré y su presidenta, Rocío del Cielo Jaén, junto a sus compañeros de club.

En esta ocasión histórica, se designó como abanderada a la destacada rotaria Nivia Rossana Castellón, presidenta del Club Rotario de Panamá, en conmemoración de los 105 años de fundación del primer club rotario de nuestro Distrito 4240. Su liderazgo y el compromiso de su club han sido ejemplares, especialmente por la labor de apoyo brindada durante las pasadas inundaciones que afectaron diversos puntos del país, en especial las provincias de Herrera y Los Santos.

La pollera, nuestro traje nacional, es una joya artesanal que refleja la dedicación y el talento de manos panameñas. Confeccionada con finas telas, costuras hechas a mano, joyería de orfebres expertos y tembleques que adornan el cabello, representa el orgullo y la historia de nuestras raíces. Una pollera completa puede llegar a costar más de \$10,000 y, en muchos casos, se convierte en un legado familiar que pasa de generación en generación.



El Club Rotario de Chitré ha dado un paso adelante al unir tradición y servicio, mostrando que Rotary es parte activa de la cultura y comunidad panameña. Desde ya, extendemos la invitación a todos los rotarios a acompañarnos en el Desfile de las Mil Polleras 2026, para seguir celebrando juntos nuestra identidad y fortaleciendo nuestra presencia en actividades que unen al país.

Felicitamos al Club Rotario de Chitré por esta magnífica iniciativa y agradecemos a todos los que hicieron posible esta participación. ¡Sigamos promoviendo nuestras tradiciones y trabajando unidos en servicio, amistad y paz!

Con orgullo rotario,
Antonio M. Singh C.
Gobernador 2024-2025
Socio del Club Rotario de David

SINÓPSIS:

CLUB ROTARIO DE PANAMÁ PROYECTA DOCUMENTAL “LA SEÑAL DE LA LIBERTAD”

El viernes 10 de enero, el Club Rotario de Panamá organizó una premier para sus miembros e invitados con el objetivo de proyectar el documental La Señal de la Libertad. Este trabajo audiovisual relata la historia de siete hombres que, durante el periodo de la dictadura militar en Panamá, transmitieron mensajes de esperanza y resistencia civil a través de una radio clandestina conocida como La Voz de la Libertad. Estos mensajes inspiraron a los ciudadanos que, a finales de la década de 1980, vivían bajo la opresión del régimen militar.

Estos hombres, hasta ahora anónimos, son Alfredo Fonseca Mora, miembro del Club Rotario de Panamá; José Antonio Morales y Kurt Muse, también rotarios de este Club en esa época; Stavros Costarangos y Tito Mouynés, integrantes del Club Rotario de Panamá West; y Alberto Michineau, miembro

Estos mensajes inspiraron a los ciudadanos que, a finales de la década de 1980, vivían bajo la opresión del régimen militar.

del Club Activo 20-30 Panamá Noreste. El grupo también incluía a Aquilino Saint Malo. Todos ellos demostraron una participación activa y decidida en la lucha contra la dictadura represiva, abusiva y violenta de Manuel Antonio Noriega, destacando el papel clave de los clubes cívicos en esa época oscura de la historia nacional.

El evento se realizó en Cinépolis de Soho Mall, y la sala estuvo llena a su máxima capacidad. Esta fue la segunda proyección del documental, que estará disponible para el público por una semana en los Cinépolis de la Ciudad de Panamá y algunas ciudades del interior del país a partir del próximo 23 de enero. Se dirigieron al público la Compañera Rita Vásquez, productora ejecutiva del documental, y el Presidente nominado 2025-2026, compañero Roberto Alonso Jiménez, quien les dio la bienvenida y exaltó el esfuerzo realizado para contar una historia poco conocida de heroísmo y de compromiso patriótico.

Luego de la proyección, Aquilino Saint Malo, Tito Mouynés, Alberto Michineau, Alfredo



Fonseca Mora y Kurt Muse entraron a la sala, siendo recibidos con un aplauso cerrado y de pie por los presentes. Este emotivo reconocimiento destacó el impacto de su valentía en la lucha por la libertad. Posteriormente, los protagonistas atendieron preguntas de los compañeros rotarios y sus invitados, compartiendo sus experiencias y reflexiones sobre aquel crucial momento histórico.

La Señal de la Libertad es un documental que resalta el valor de la ciudadanía en la lucha por alcanzar ideales democráticos, recordándonos que la resistencia civil organizada puede marcar la diferencia en tiempos de adversidad. Este trabajo es una invitación a reflexionar sobre el poder de la unidad y el compromiso con la libertad.

Este documental está dirigido a todos los panameños y ciudadanos del mundo interesados en conocer cómo la valentía y el civismo pueden derrotar la opresión. También es especialmente relevante para las nuevas generaciones, para que comprendan la importancia de preservar los valores democráticos y la libertad. Los clubes cívicos, como el Club Rotario, llaman a la sociedad a honrar estos ideales y a

continuar construyendo una nación basada en la justicia, la igualdad y el respeto por los derechos humanos.





ANUNCIO DEL COMITÉ DE ELECCIONES SOBRE LAS ELECCIONES 2026-2027

El CR Mario Yee, Presidente del Comité de Elecciones, junto con la CR Mónica Ivankovich anunciaron al pleno del Club que las Elecciones han sido postergadas para el jueves 6 de febrero del presente año, debido a que no hay Candidato postulado.

Por su parte, la CR Mónica Ivankovich

señaló que asumir la Presidencia del club representa una experiencia única e inspiradora. También enfatizó la importancia de mantener el entusiasmo y el compromiso.

El llamado a la membresía es claro: ¡es momento de aceptar este reto y continuar con el legado de liderazgo!



El comité de elecciones está integrado por tres expresidentes: Mario Yee, quien lo preside, Mónica Ivankovich y Xavier Castillo. Reiteraron la apertura del período de postulaciones del periodo 2025-2026 el CR Mario Yee y la CR Mónica Ivankovich.

REUNIÓN 16 DE ENERO



El CR Tomás Herrera vendiendo la rifa rotaria en nuestra reunión semanal.



De izquierda a derecha, los CR María Lourdes Melo, Jesús Díaz, Carlos Vásquez, Fermín Tomás Chan, Mark Ford, Carlos Voloj, Joaquín Kutzner.



Mesa principal, de izquierda a derecha, la CR Michelle De La Guardia, la Compañera Presidente Nivia Rossana Castellón, los CR Carolina Peyrot, Jovito Salceda, Marcela González y Marco González.



De izquierda a derecha, los CR Alfredo Fonseca, Roberto Zauner, Tomás Herrera, José Antonio Sierra y Melisa de Castillo.



De izquierda a derecha, los CR Elías García Mayorca, Keith Glickenhau, Mario Yee, Carlos Sucre y Eduardo Tejada.



Nuestro Compañero Rotario Eduardo Tejada siendo juez rotario en nuestra reunión semanal.



De izquierda a derecha, los CR Mónica Ivankovich, Lourdes Phillips, Erick Valdés y Raquel García.



Entrega de premio de rifa al CR Jovito Salceda, fue donada a la Fundación Obsequio de Vida entregada al CR Mark Ford.



Del comité de elecciones el CR Mario Yee y la CR Mónica Ivankovich compartiendo el anuncio durante la reunión.





FELICITAMOS A

Cumpleaños Rotarios

Félix B. Maduro

21 de enero

Monty Motta

21 de enero

Marco González

21 de enero

Miguel Franco

30 de enero

Rita Vásquez

31 de enero

Cumpleaños Cónyuges

Julia Vásquez de García

25 de enero

Rafaela Ciniglio De Voloj

27 de enero

PRÓXIMOS EVENTOS

Rotary

Club Rotario de Panamá



ESTA SEMANA, CONOCE A NUESTRA

ORADORA

Licda. Sheyla Castillo de Arias

Tema: "Funciones de la Autoridad Nacional de Transparencia y Acceso a la Información (ANTAI) y las gestiones que está realizando en calidad de directora de dicha importante entidad gubernamental."

Fecha

23

Enero

Hora

12:30

PM

Lugar

**Club Unión,
Salón Los Corales**

NOCHE CHINA

¡Los Invitamos a celebrar juntos una Noche de Compañerismo!

30
01
25
Restaurante Lung Fung
7:00 p.m.

¡Celebremos un próspero Año Nuevo Lunar lleno de salud, felicidad y buena fortuna!

恭喜發財





@rotaryclubpanama



info@clubrotariodepanama.com



+507 226-2683 | 226-7363
+507 6673-2062



Calle 76, San Francisco,
Ciudad de Panamá, Panamá

